

12 VILLAGES HISTORIQUES, DE BONNS MOMENTS

Commencez par Trancoso et finissez où vous voulez. Vous avez 600 km à découvrir.



Vivez votre histoire

TRANCOSO
N40° 46.8498',
W007° 20.982'



ALMEIDA _BELMONTE_ _CASTELO MENDO_ _CASTELO NOVO_ _CASTELO RODRIGO_ _IDANHA-A-VELHA_
LINHARES DA BEIRA _MARIALVA_ _MONSANTO_ _PIÓDÃO_ _SORTELHA_ _TRANCOSO_

NOTRE HISTOIRE, VOTRE TEMPS.



12 VILLAGES, D'INFINIES POSSIBILITÉS DE DIVERTISSEMENT.

Se perdre dans les ruelles d'un village séculaire. Prendre position là où, en d'autres temps, des soldats ont connu des batailles. Ou simplement profiter de la beauté d'un paysage inhospitalier ? Les villages historiques du Portugal, dans la région de la Beira Interior, représentent une destination historique et touristique unique, dont les lieux sont les témoins des siècles passés.

Les itinéraires vont bien au-delà de la contemplation, de rythmes plus lents et d'expériences authentiques. Il y a des jours riches en émotions : sports extrêmes, randonnées, gastronomie, plages fluviales, culture, paysage et tout ce dont vous avez besoin pour des journées bien remplies.

Ici, la vie est émotion. Et le reste est histoire.

Commencez la découverte par les deux villages les plus proches de Trancoso et continuez par les restants.

MARIALVA
23km

LINHARES DA BEIRA
36km

N40° 54.5881', W007° 13.9422'



MARIALVA

Un château qui préserve des légendes et des histoires. Églises qui surprennent par la subtilité des détails. Des gens toujours sympathiques. Des raisons irrécusables pour y séjourner. Tout près, le Parc Archéologique de la Vallée du Côa - Patrimoine de l'Humanité -, avec ses figures paléolithiques, est essentiel à tout trajet touristique.

Où Manger



Où Loger



Agences de Voyages
Animation Touristique



TRANCOSO

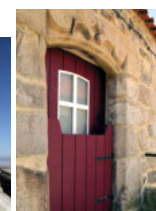


NOTRE HISTOIRE, VOTRE TEMPS.



Vivez votre histoire

N40° 32.3927', W007° 27.7332'



LINHARES DA BEIRA

L'architecture, les légendes et les traditions dévoile la riche histoire du village. Le château, avec sa forme inhabituelle est une autre attraction. **À cause d'être un sanctuaire du parapente, Linhares da Beira est un nom connu au monde entier.**

CONTACTS

Mairie de Trancoso | geral@cm-trancoso.pt
T: (+351) 271 829 120 | F: (+351) 271 812 189
Office du Tourisme de Trancoso
T: (+351) 271 811 147 | Horaire: 9h-12h30 / 14h-17h30

Aldeias Históricas de Portugal
Associação de Desenvolvimento Turístico
T: (+351) 275 913 395
E: info@aldeiahistoricasdeportugal.com
produto@aldeiahistoricasdeportugal.com

www.aldeiahistoricasdeportugal.com

facebook.com/aldeiahistoricasdeportugal

cofinancement

PROVERE
Programa de Valorização Económica
de Recursos Endógenos

CENTRO2020

PORTUGAL 2020

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

TRANCOSO RACINES DE NOTRE HISTOIRE

Visiter Trancoso c'est revivre l'Histoire du Portugal. La tranquillité ressentie dedans son château millénaire contraste avec les sursauts et craintes vécus par les gens d'autrefois. Le village fut terre de frontière, et théâtre de combats et batailles marquantes pour la formation et l'indépendance du royaume. Aimé par des rois, elle reçut d'importants privilèges. D. Afonso Henriques lui concède la carta de Foral et D. Afonso III la carta de Feira. D. Dinis fait construire les murailles qui protègent, jusqu'à présent, le bourg où chrétiens et juifs vécurent ensemble.



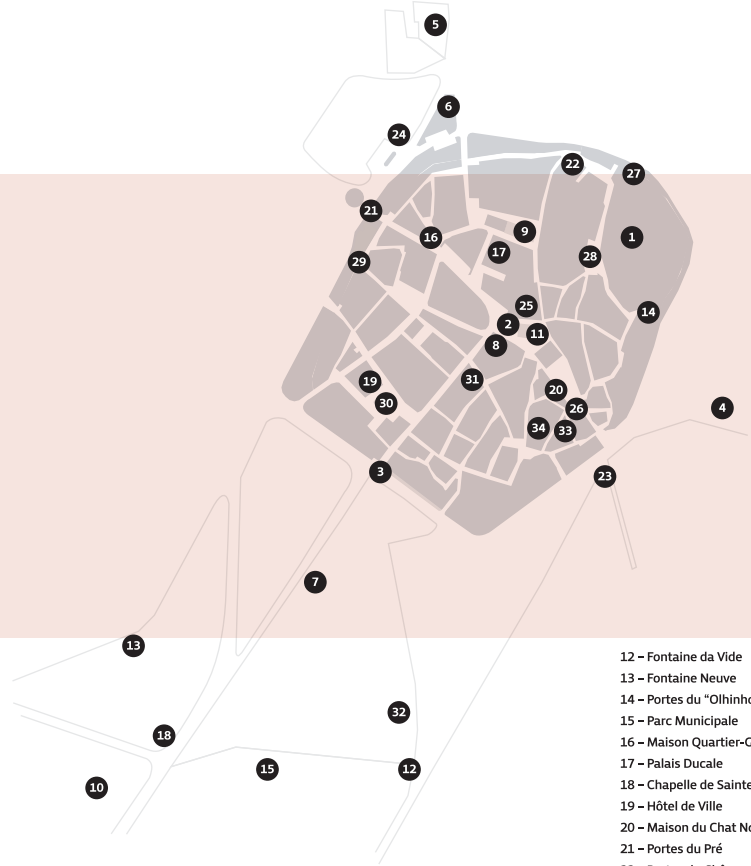
2
Praça D. Dinis
Depuis toujours l'espace vitale du village, en particulier le pilori et les Églises de Saint Pierre et de la Miséricorde.



4
Église de Notre Dame da Fresta
La plus belle église romane de Trancoso. Le saint patron é tardif et surgit associé à des légendes de maures.



Donjon
Exemplaire rare du X siècle et, plus tard, intégré au château.



Légende

- 1 – Château et Murailles
- 2 – Pilori de Trancoso
- 3 – Portes d'El Rei
- 4 – Église de Notre Dame da Fresta
- 5 – Chapelle de Sainte Lucie
- 6 – Croix en Pierre du Senhor da Boa Morte
- 7 – Chapelle de Saint Bartholomée
- 8 – Église de la Miséricorde
- 9 – Église de Santa Maria de Guimarães
- 10 – Église du Couvent de Saint François
- 11 – Église de Saint Pierre
- 12 – Fontaine da Vide
- 13 – Fontaine Neuve
- 14 – Portes du "Olhinho do Sol"
- 15 – Parc Municipale
- 16 – Maison Quartier-Général de Beresford
- 17 – Palais Ducale
- 18 – Chapelle de Sainte Euphémie
- 19 – Hôtel de Ville
- 20 – Maison du Chat Noir
- 21 – Portes du Pré
- 22 – Portes du Chêne
- 23 – Chapelle du Senhor da Calçada
- 24 – Sépultures Gravés sur le Roc
- 25 – Maison des Arcs
- 26 – Puits du Maître
- 27 – Portes de la Trahison
- 28 – Croix en Pierre du Château
- 29 – Boeirinho
- 30 – Statue de Bandarra
- 31 – Maison du Correio Mor
- 32 – Salle polyvalente
- 33 – Centre de la Culture Juive Isaac Cardoso
- 34 – Maison de Bandarra



1
Château de Trancoso
D'ici c'est possible d'apercevoir un paysage éblouissant vers les terres de Riba-Côa.



TRADITION ET MODERNITE AU CENTRE HISTORIQUE

La ceinture de murailles qui entoure encore l'ancien village médiéval, ainsi que le vaste patrimoine architectonique civile et religieux, donnent au Centre Historique une image unique. Les anciennes traditions restent vivantes, maintenant avec des traces de modernité. C'est le cas du fameux marché hebdomadaire, du séculaire marché de Saint Bartholomée, le marché de Sainte Lucie et le récent marché du Fumeiro



30
Gonçalo Anes Bandarra
Cordonnier du XVI siècle. Fameux par ses vers, dans lesquels se prophétisent l'avenir du Portugal.



20
Lion de Juda
C'était un des motifs de décoration de la synagogue. Il se trouve sur la façade principale de la Maison du Chat Noir.

_ Personnalités célèbres et légendaires: Bandarra, Magriço et João Tição.
_ Traces de la présence de la communauté juive.
_ La confiserie monastique comme les sardines douces.
_ La reconstitution du mariage royale à la Fête de l'Histoire.
_ Vaste paysage naturel qui saisit les sens et surprend par l'immensité de l'horizon.
_ L'accueil chaleureux des gens. Le froid majestueux du givre.
_ Émotions et sensations que vous ressentirez seulement se vous venez ici.



3
Portes d'El Rei
Les portes principales des Murailles. D. Dinis a élu Trancoso pour fêter les noces de son mariage avec D. Isabel, en 1282.