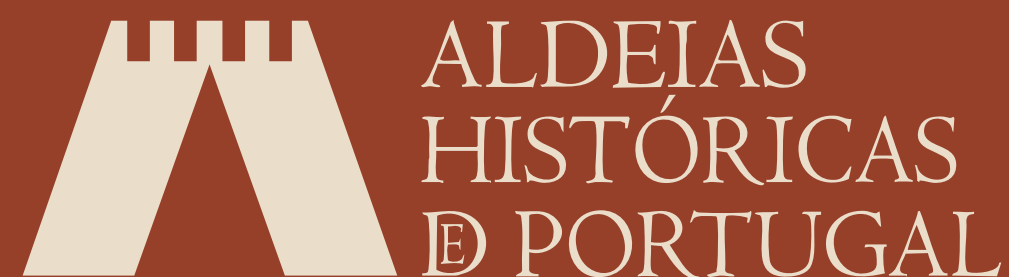


SHOOTING IN PORTUGAL'S HISTORICAL VILLAGES

TWELVE VILLAGES. INFINITE STORIES.



- 1. GENERAL FRAMEWORK AND NETWORK IDENTITY**
ENQUADRAMENTO GERAL E IDENTIDADE DA REDE
 - 2. STRATEGIC LOCATION, TERRITORY, AND ACCESSIBILITY**
LOCALIZAÇÃO ESTRATÉGICA, TERRITÓRIO E ACESSIBILIDADES
 - 3. AUDIOVISUAL PRODUCTIONS AND INTERNATIONAL PROJECTION**
PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS REALIZADAS E PROJEÇÃO INTERNACIONAL
 - 4. FINANCIAL INCENTIVES AND PRODUCTION SUPPORT IN PORTUGAL**
FINANCIAMENTOS E INCENTIVOS À PRODUÇÃO EM PORTUGAL
 - 5. AHP'S ROLE AS AN INSTITUTIONAL PARTNER**
O PAPEL DA AHP COMO PARCEIRO INSTITUCIONAL
 - 6. SUSTAINABILITY AND COMMITMENT TO GREEN SHOOTING**
SUSTENTABILIDADE E COMPROMISSO COM O GREEN SHOOTING
- FINAL SUMMARY**
SÍNTESE FINAL

1. GENERAL FRAMEWORK AND NETWORK IDENTITY

The Historical Villages of Portugal Network (AHP) is a benchmark territorial structure created with the aim of preserving, enhancing, and revitalising 12 villages of outstanding historical, cultural, and heritage value, distributed across 10 municipalities in the Central Region of Portugal. With more than 25 years of experience, the Network stands as a consolidated model of coordinated, sustainable, and innovative management in low-density territories.

AHP's action is based on an integrated vision of the territory, balancing heritage preservation with economic development, social cohesion, and environmental sustainability. Over the years, the Network has promoted structural initiatives in the areas of mobility, accessibility, technological innovation, cultural enhancement, community activation, and international promotion.

Within this strategic framework, the cultural and creative industries — particularly cinema and audiovisual production — are recognised as areas of smart specialisation, capable of generating structural impact, strengthening territorial resilience, and projecting the Historical Villages of Portugal internationally as settings of excellence and authenticity.

ENQUADRAMENTO GERAL E IDENTIDADE DA REDE

A Rede Aldeias Históricas de Portugal (AHP) é uma estrutura territorial de referência criada com o objetivo de preservar, valorizar e dinamizar 12 aldeias de elevado valor histórico, cultural e patrimonial, distribuídas por 10 municípios da Região Centro de Portugal. Com mais de 25 anos de experiência, a Rede constitui um modelo consolidado de gestão coordenada, sustentável e inovadora em territórios de baixa densidade.

A atuação da AHP assenta numa visão integrada do território, equilibrando a preservação do património com o desenvolvimento económico, a coesão social e a sustentabilidade ambiental. Ao longo dos anos, a Rede tem promovido iniciativas estruturantes nas áreas da mobilidade, acessibilidade, inovação tecnológica, valorização cultural, ativação comunitária e promoção internacional.

Neste quadro estratégico, as indústrias culturais e criativas — em particular o cinema e a produção audiovisual — são reconhecidas como áreas de especialização inteligente, capazes de gerar impacto estrutural, reforçar a resiliência territorial e projetar internacionalmente as Aldeias Históricas de Portugal como locais de excelência e autenticidade.

2. STRATEGIC LOCATION, TERRITORY, AND ACCESSIBILITY

The Historical Villages of Portugal Network is located along the country's central corridor, close to the Spanish border (Castilla y León and Extremadura), benefiting from a privileged geostrategic position within the Iberian context.

The territory is served by an efficient road and rail network, including the Beira Alta and Beira Baixa railway lines, and the A25 and A23 Highways and is located approximately:

- 2 hours from Porto;
- 2.5 hours from Lisbon;
- 3.5 hours from Madrid;

This centrality provides strong logistical flexibility, facilitating the movement of crews and equipment, as well as connections to medium-sized urban centres such as Viseu, Coimbra, Guarda, Castelo Branco, Fundão, and Covilhã, which offer complementary infrastructure and services.

The short distances between villages allow access to an exceptional diversity of settings — medieval, rural, natural, and historical — within a reduced radius, optimising production schedules and operational costs. This represents a clear competitive advantage for both national and international productions.

LOCALIZAÇÃO ESTRATÉGICA, TERRITÓRIO E ACESSIBILIDADES

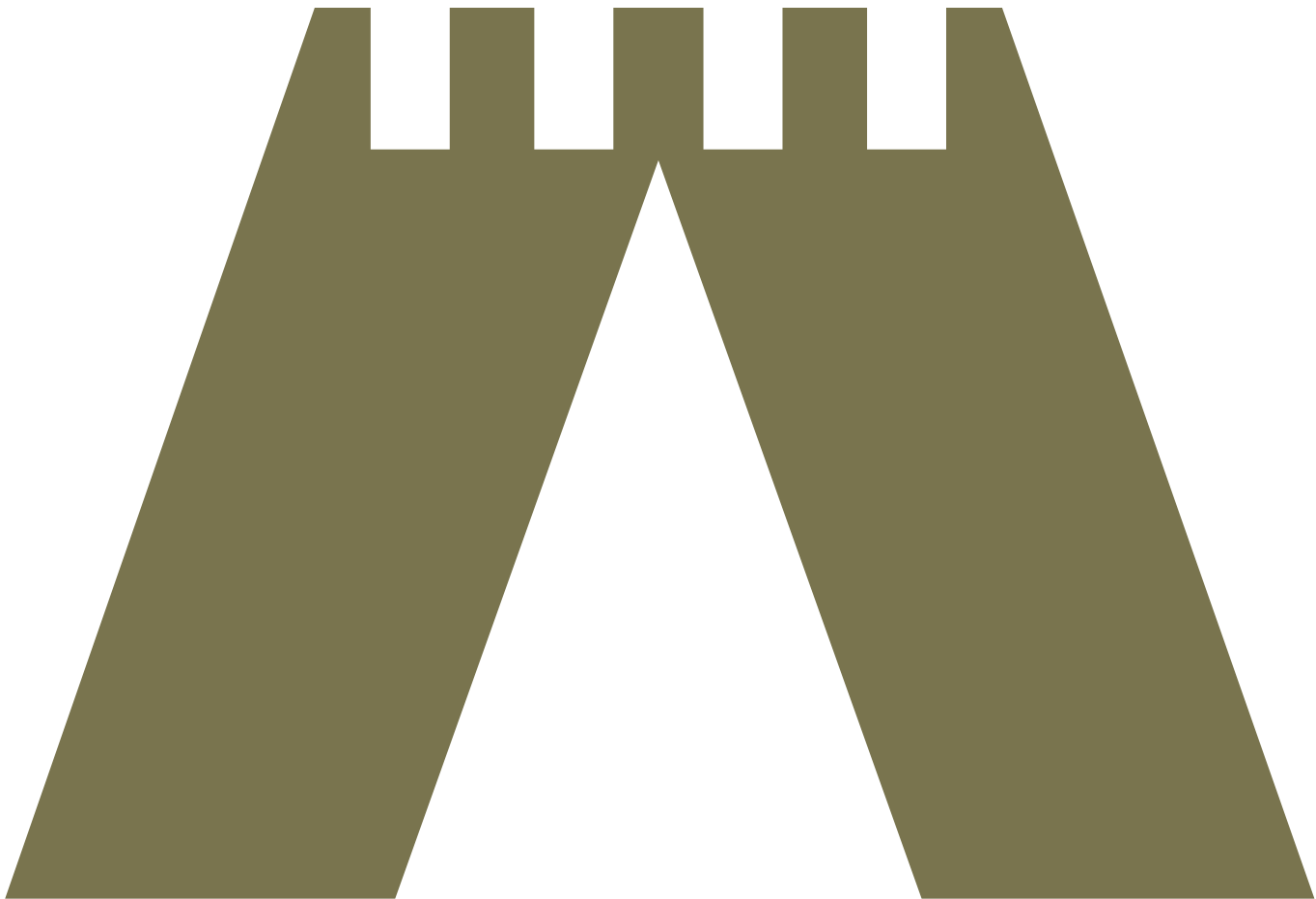
A Rede Aldeias Históricas de Portugal está localizada ao longo do corredor central do país, próxima à fronteira espanhola (Castilla y León e Extremadura), beneficiando de uma posição geoestratégica privilegiada na Península Ibérica.

O território é servido por uma eficiente rede rodoviária e ferroviária, incluindo as linhas ferroviárias da Beira Alta e da Beira Baixa, bem como pelas autoestradas A25 e A23, encontrando-se a cerca de:

- 2 horas do Porto;
- 2,5 horas de Lisboa;
- 3,5 horas de Madrid.

Esta localização central proporciona grande flexibilidade logística, facilitando o deslocamento de equipas e equipamentos, bem como a ligação a centros urbanos de média dimensão, como Viseu, Coimbra, Guarda, Castelo Branco, Fundão e Covilhã, que oferecem infraestruturas e serviços complementares.

A curta distância entre as aldeias permite a exploração de uma diversidade excecional de cenários — medievais, rurais, naturais e históricos— num raio reduzido, otimizando os cronogramas de produção e os custos operacionais. O que constitui uma vantagem competitiva clara para produções nacionais e internacionais.





LOCATION AND ACCESSIBILITY

LOCALIZAÇÃO E
ACESSIBILIDADES





TWELVE VILLAGES, ENDLESS STORIES.



3. AUDIOVISUAL PRODUCTIONS AND INTERNATIONAL PROJECTION

The effectiveness of the Network's model and the singular characteristics of the territory have attracted high-profile national and international productions, demonstrating the capacity of the Historical Villages of Portugal to host projects with demanding technical and artistic requirements.

Among the most emblematic productions are:

-  • **House of the Dragon** (HBO) – filmed in Monsanto, with significant impact on international visibility and the creation of associated tourism routes;
-  • **Damsel** (Netflix) – an international feature film shot in Sortelha;
-  • **Mania de Você** – a Brazilian production filmed in Linhares da Beira;
-  • **A Promessa** – a Portuguese television drama filmed in Belmonte
-  • **Salto de Fé** – a Portuguese television comedy series in Castelo Novo;
-  • Award-winning documentary and promotional projects such as De Corpo e Alma – Aldeias Históricas de Portugal, winner of the CIFFT People's Choice Award.

These productions highlight not only the diversity and authenticity of the locations, but also the strong involvement of local communities, the adaptability of the territory to different genres and formats, and the positive economic, social, and tourism impact generated.

PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS REALIZADAS E PROJEÇÃO INTERNACIONALALDEIAS HISTÓRICAS DE PORTUGAL (AHP)

A eficácia do modelo da Rede e as características únicas do território têm atraído produções nacionais e internacionais de grande destaque, demonstrando a capacidade das Aldeias Históricas de Portugal para acolher projetos audiovisuais de elevada exigência técnica e artística.

Entre as produções mais emblemáticas destacam-se:

- **House of the Dragon** (HBO) – filmada em Monsanto, possibilitou o aumento da projecção internacional do destino e inspirou a criação de novas rotas turísticas;
- **Damsel** (Netflix) – longa-metragem internacional filmada em Sortelha;
- **Mania de Você** (GLOBO) – produção brasileira filmada em Linhares da Beira;
- **A Promessa** (SIC) – telenovela portuguesa filmada em Belmonte;
- **Salto de Fé** (RTP) – produção portuguesa de comédia televisiva filmada em Castelo Novo;
- Documentários e projetos promocionais premiados, como De Corpo e Alma – Aldeias Históricas de Portugal, vencedor do Prémio CIFFT People's Choice.

Estas produções evidenciam não só a diversidade e autenticidade dos locais, mas também o forte envolvimento das comunidades locais, a adaptabilidade do território a diferentes géneros e formatos, e o impacto económico, social e turístico positivo que geram.



4. FINANCIAL INCENTIVES AND PRODUCTION SUPPORT IN PORTUGAL

Portugal offers a competitive framework of audiovisual production incentives under the PIC Portugal brand, managed by ICA, I.P., in coordination with the Portugal Film Commission.

The main instruments include:

- **Cash Rebate:** reimbursement between 25% and 30% of eligible expenditure, which may reach 40% in low-density territories such as the Historical Villages of Portugal;
- **Cash Refund** (since 2025): designed for higher-budget productions, offering rates of up to 30% with high caps per work or episode;
- **Scouting Programme:** support of up to €15,000 per mission for location scouting trips by foreign producers.

AHP plays a key role in facilitating access to information and institutional coordination, guiding producers throughout the process and reinforcing the attractiveness of the territory as a competitive and reliable filming destination.



[More Information](#)

FINANCIAMENTOS E INCENTIVOS À PRODUÇÃO EM PORTUGAL

Portugal oferece um quadro altamente competitivo de incentivos à produção audiovisual, sob a marca PIC Portugal, gerido pelo ICA, I.P., em coordenação com a Portugal Film Commission.

Os principais instrumentos incluem:

- **Cash Rebate** – reembolso de 25% a 30% das despesas elegíveis, podendo atingir 40% em territórios de baixa densidade, como as Aldeias Históricas de Portugal;
- **Cash Refund** (a partir de 2025) – destinado a produções de maior orçamento, oferecendo taxas de até 30% com tetos elevados por obra ou episódio;
- **Programa de Scouting** – apoio de até €15.000 por missão para viagens de prospeção de produtoras internacionais.

A AHP desempenha um papel central na facilitação do acesso à informação e na coordenação institucional, orientando os produtores e parceiros ao longo de todo o processo e reforçando a atratividade do território como destino de filmagem competitivo e confiável.

5. AHP'S ROLE AS AN INSTITUTIONAL PARTNER

The Historical Villages of Portugal Association is a non-profit organisation responsible for managing and activating the Network, positioning itself as a strategic institutional partner for audiovisual productions.

AHP acts as a facilitating and coordinating entity, ensuring:

- Coordination between municipalities, public authorities, and private partners;
- Institutional mediation and administrative support;
- A single point of contact for accessing the territory;
- Alignment between audiovisual projects and the Network's long-term strategic vision.

This role does not replace market operators or specialised agents (such as fixers or executive producers), but rather creates the appropriate conditions for their effective operation, reducing risk, accelerating procedures, and ensuring operational security.

By working with AHP, productions benefit from an experienced partner with deep territorial knowledge and a multiscale network of contacts, capable of transforming logistical and administrative challenges into creative and strategic opportunities.

O PAPEL DA AHP COMO PARCEIRO INSTITUCIONAL

A Associação Aldeias Históricas de Portugal é uma entidade sem fins lucrativos responsável pela gestão e dinamização da Rede, assumindo-se como parceira institucional estratégica para produções audiovisuais.

A AHP atua como facilitadora e articuladora, assegurando:

- Coordenação entre municípios, entidades públicas e parceiros privados;
- Mediação institucional e apoio administrativo;
- Um ponto único de contacto para acesso ao território;
- Coerência entre os projetos audiovisuais e a visão estratégica de longo prazo da Rede.

Este papel não substitui o mercado nem os agentes especializados (como fixers ou produtoras executivas), mas cria o contexto adequado para a sua atuação eficaz, reduzindo riscos, acelerando processos e garantindo segurança operacional.

Ao trabalhar com a AHP, as produções beneficiam de um parceiro experiente, com profundo conhecimento do território e uma rede multiescalar de contactos, capaz de transformar desafios logísticos e administrativos em oportunidades criativas e estratégicas.

6. SUSTAINABILITY AND COMMITMENT TO GREEN SHOOTING

Sustainability is a core pillar of the Historical Villages of Portugal Network and a distinctive factor in hosting audiovisual productions.

The territory incorporates practices aligned with green shooting principles, including:

- The implementation of collective self-consumption energy communities based on renewable sources;
- The promotion of electric mobility, with charging points and electric vehicles available in several villages;
- Encouraging the use of local suppliers and reducing the ecological footprint of productions;
- The reuse of existing infrastructure and the optimisation of heritage assets.

By choosing the Historical Villages of Portugal, productions not only reduce their environmental impact but also reinforce the role of audiovisual creation as an agent of social and environmental transformation, aligned with carbon neutrality and sustainable development goals.

SUSTENTABILIDADE E COMPROMISSO COM O GREEN SHOOTING

A sustentabilidade é um eixo estruturante da atuação da Rede Aldeias Históricas de Portugal e um fator distintivo no acolhimento de produções audiovisuais.

O território integra práticas alinhadas com os princípios do green shooting, incluindo:

- Implementação de comunidades de autoconsumo energético com base em fontes renováveis;
- Promoção da mobilidade elétrica, com carregadores e viaturas disponíveis em várias aldeias;
- Incentivo à utilização de fornecedores locais e à redução da pegada ecológica das produções;
- Reutilização de infraestruturas existentes e otimização de recursos patrimoniais.

Ao escolherem as Aldeias Históricas de Portugal, as produções não só reduzem o seu impacto ambiental, como reforçam o papel do audiovisual enquanto agente de transformação social e ambiental, alinhado com os objetivos de neutralidade carbónica e desenvolvimento sustentável.



FINAL SUMMARY

The Historical Villages of Portugal stand out as a unique territory where heritage, creativity, and sustainability converge. With a strategic location, a coordinated management model, proven experience in hosting high-profile productions, and a strong environmental commitment, the Network offers solid conditions for contemporary audiovisual creation.

AHP is the link between the territory and the audiovisual sector — an institutional partner that transforms logistics into trust, sustainability into opportunity, and places into stories with lasting impact.



Aldeias Históricas de Portugal - Associação de Desenvolvimento Turístico
(+351) 275 913 395 (Call to domestic fixed network)
produto@aldeiahistoricasdeportugal.com
www.aldeiahistoricasdeportugal.com

SÍNTESE FINAL

As Aldeias Históricas de Portugal afirmam-se como um território singular onde património, criatividade e sustentabilidade convergem. Com uma localização estratégica, um modelo de gestão coordenado, provas dadas na receção de produções de renome e um forte compromisso ambiental, a Rede oferece condições sólidas para a criação audiovisual contemporânea.

A AHP é o elo entre o território e o setor audiovisual — um parceiro institucional que transforma logística em confiança, sustentabilidade em oportunidade e lugares em histórias com impacto duradouro.

