

De: João Botão dos Santos - AHP <press@aldeiashistoricasdeportugal.com>
Enviado: 19 de abril de 2024 09:43
Para: dalila.dias@aldeiashistoricasdeportugal.com; 'Duarte Rodrigues'; 'Catarina '; 'Nádia Morais '; engenharia@aldeiashistoricasdeportugal.com; arqueologia@aldeiashistoricasdeportugal.com; gr22@aldeiashistoricasdeportugal.com
Assunto: Aldeia Histórica de Sortelha serve de cenário a novo filme sobre época quinhentista

Aldeia Histórica de Sortelha serve de cenário a novo filme sobre época quinhentista

O filme “1506 - O Genocídio de Lisboa”, que estreou esta quinta-feira, dia 18 de abril, retrata o massacre dos judeus, em 1506, em Lisboa. A Aldeia Histórica de Sortelha foi o palco privilegiado das filmagens e mais um exemplo da atratividade do território para as mais variadas produções nacionais e internacionais. Recorde-se que o filme “Damsel” (“Donzela”), o mais visto do ano na Netflix, também foi filmado em Sortelha; a série “House of The Dragon”, prequela de “A Guerra dos Tronos” da HBO teve como cenário a Aldeia Histórica de Monsanto; enquanto a série nacional, “Salto de Fé”, que vai estrear este verão na RTP, foi gravada na Aldeia Histórica de Castelo Novo.



A história de “1506 – O Genocídio em Lisboa” recua ao tempo da Lisboa quinhentista. Assim, foi necessário procurar cenários para recriar aquele ambiente, e graças à conservação da Aldeia Histórica de Sortelha, cuja fisionomia urbana e arquitetónica se mantém inalterada desde o renascimento até aos nossos dias, revelou-se um dos locais ideais para o efeito.

A produção é 100% baseada em factos reais. O filme “1506 - O Genocídio de Lisboa”, realizado por Luís Ismael e produzido pela LightBox, estará disponível online e gratuitamente, às 23h59, desta quinta-feira, dia 18 de abril, [no canal de YouTube](#) da Comunidade Israelita do Porto (CIP) em cinco idiomas: português, hebraico, inglês, francês e castelhano. Estão também previstas sessões no Porto no mesmo dia, na Fundação Cupertino de Miranda, às 21h; em Lisboa no dia 2 de maio, no Cinema City do Campo Pequeno, às 18h30, e em Madrid, Londres, Paris, Nova Iorque, Hamburgo e Sidney.

A verdade é que as Aldeias Históricas de Portugal são cada vez mais escolhidas como pano de fundo para as mais variadas produções nacionais e internacionais, pela sua inigualável beleza, património histórico-cultural e paisagens em estado puro.

É disso exemplo o filme “Damsel” (“Donzela”), uma produção internacional lançada este ano na plataforma de streaming Netflix. É o filme mais visto do ano, a nível mundial, e foi gravado na Aldeia Histórica de Sortelha. Também a série internacional da HBO “House of The Dragon”, prequela de “A Guerra dos Tronos”, escolheu uma das Aldeias Históricas de Portugal como um dos seus cenários: Monsanto. E, este verão, vai estrear na RTP uma série nacional gravada na Aldeia Histórica de Castelo Novo, chamada “Salto de Fé”.

Estes são apenas alguns títulos cuja rotação passou pelas Aldeias Históricas de Portugal e que demonstram o crescente interesse, tanto na produção nacional como internacional, pelos magníficos recantos destas 12 aldeias.

João Botão dos Santos

Estrutura de Gestão e Coordenação do PROVERE



1 destino que são 12

_ALMEIDA_BELMONTE_CASTELO MENDO_CASTELO NOVO_CASTELO RODRIGO_II
_LINHARES DA BEIRA_MARIALVA_MONSANTO_PIODÃO_SORTELHA_TRANCOSO_

press@aldeiashistoricasdeportugal.com
(+351) 275 913 395 (chamada para rede fixa nacional)

www.aldeiashistoricasdeportugal.com



_CASTELO NOVO_CASTELO RODRIGO_SORTELHA_



Apelamos à sua responsabilidade ambiental antes de imprimir este e-mail. Proteja o Ambiente!

We appeal to your environmental responsibility before printing this email. Protect The Environment!

AVISO DE CONFIDENCIALIDADE

Esta mensagem e quaisquer ficheiros anexos à mesma são confidenciais e para uso exclusivo do destinatário e os mesmos são propriedade da Aldeias Históricas de Portugal Associação de Desenvolvimento Turística. Cabe ao destinatário assegurar a verificação de vírus e outras medidas que assegurem que esta mensagem não afeta os seus sistemas. Se não for o destinatário, não deverá usar, distribuir ou copiar este correio eletrónico, devendo proceder à sua eliminação e informar o emissor. É estritamente proibido o uso, a distribuição, a cópia ou qualquer forma de disseminação não autorizada deste correio eletrónico e seus anexos. Se recebeu este correio eletrónico por engano, por favor reenvie-o juntamente com os anexos para o emissor e apague-o do seu sistema.

DISCLAIMER

The information contained in this e-mail and any accompanying documents is confidential, may be privileged, and is intended solely for the person and/or entity to whom it is addressed (i.e. those identified in the "To" and "cc" box). It is the property of Aldeias Históricas de Portugal Associação de Desenvolvimento Turística. Unauthorized disclosure, or copying of this communication, or any part thereof, is strictly prohibited and may be unlawful. If you have received this e-mail in error, please return the e-mail and attachments to the sender and delete the e-mail and attachments and any copy from your system.